

Domingo 15 de abril de 2012

11:00. Acto de apertura

Enrique Fossoul. *Secretario General de la Federación de Servicios a la Ciudadanía (FSC) de CCOO.*

Francisco Carbonero. *Secretario General de CCOO de Andalucía*

David Morales. *Presidente de AMPOS.*

11:30 a 13:30. La organización del trabajo y la estructura de la empresa, elementos clave de los riesgos ergonómicos y psicosociales en las orquestas sinfónicas

M^a José Laguna Millán. *Técnica Superior de Prevención de Riesgos Laborales.*

Francisco Javier Noya Miranda. *Profesor de Sociología de la Universidad Complutense. Director del grupo de investigación MUSYCA (Música, Sociedad y Creatividad Artística)*

Víctor Pliego de Andrés. *Conservatorio de Madrid. Federación de Enseñanza de CCOO*

Moderadora: Gabriel Moreno Jiménez. *Secretaría de Salud Laboral de FSC CCOO. Coordinador de la investigación sobre Los riesgos laborales de los músicos de orquestas sinfónicas.*

14:00 Comida

15:30 a 17:30. Trabajar con más de 80 decibelios: Los riesgos del ruido

Dra. Araceli Larios. *Doctora en Medicina del Trabajo. Secretaria de Salud Laboral de FSC CCOO Euskadi*

Cristina Vega Giménez¹. *Centro Nacional de Condiciones de Trabajo. INSHT.*

Tomás López Carnicer. *Abogado. Asesor de CCOO para la Orquesta Sinfónica de Euskadi*

¹ Técnico que participó en la elaboración del Código de Conducta con orientaciones prácticas para el cumplimiento del Real Decreto 286/2006 en los sectores de la música y el ocio

Modera: José Valentín Centenero. *Presidente del Comité de Empresa de la OBC. Secretario de AMPOS*

17:30 a 18:00 Descanso

18:00 a 20:00

El papel de la representación de los trabajadores. Experiencias sindicales en la tramitación de accidentes de trabajo y enfermedades de los músicos

Carlos Fortea Balaguer. *Comité de Empresa. Orquesta Simfònica de Balears "Ciutat de Palma"*

Pilar Parreño Villalba. *Comité de Empresa. Orquesta de Valencia*

Juan Pedrosa González. *Doctor en Derecho del Trabajo. Asesor de CCOO para la Orquesta Sinfónica de Sevilla*

Modera: Agustín de la Cruz Serna. *Secretario del Área de Acción Sindical FSC-CCOO-A.*

Lunes 16 de abril de 2012

10:00 a 12:00. Salud y formas de enfermar de los músicos

Ma José Laguna Millán. *Técnica Superior de Prevención de Riesgos Laborales.*

Dr. Jaume Rosset i Llobet. *Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa*

Dr. Andre-François Arcier. *Médecine des Arts. Francia*

Dr. Miguel Ángel López González². *Unidad de Estudio e Investigación de Acúfenos e Hiperacusia. Hospitales Universitarios Virgen del Rocío. Sevilla*

Dr. Tomás Martín López. *Osteópata. Músico de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León*

12:00 a 12:15 Descanso

² **Dr. Miguel Ángel López González** es licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad de Sevilla (1980) y doctor por la misma universidad en 1990. En 1984 se especializó en Bioquímica Clínica en el Hospital la Paz de Madrid, en 1985 se diplomó en Medicina de Empresa en Madrid y en 1997 se especializó en Otorrinolaringología por los Hospitales Universitarios Virgen del Rocío de Sevilla. Actualmente trabaja como otorrinolaringólogo en este último centro y es profesor asociado de la Universidad de Sevilla. Asimismo, es Investigador del Plan Andaluz de Investigación (PAI).

12:15 a 13:30. Experiencias internacionales sobre la prevención y mejora de la salud de los músicos

Benoît Machuel. *Secretario General de la Federación Internacional de Músicos (FIM)*

Elke Schneider. *Project Manager Agencia Europea para la Seguridad y la Salud en el Trabajo (EU-OSHA)*

13:30 a 14:00 Declaración final

Antonio Muñoz Lobatón. *Coordinador del Área de trabajo de Músicos y Artistas de FSC CCOO*

14:00. Clausura

Francisco Bernal. *Secretario de Salud Laboral de la Federación de Servicios a la Ciudadanía de CCOO*

Javier Cubedo. *Vicepresidente de la Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes (AIE)*